

# FENÊTRE SUR ~ L'ANDALOUSIE

Dossier spécial



↑ *Alcazaba de Almería*, Almería



↑ *Carcassonne*, France



# FENÊTRE SUR ~ L'ANDALOUSIE

## UNITÉ 5

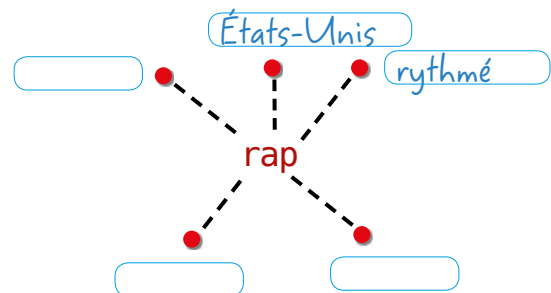
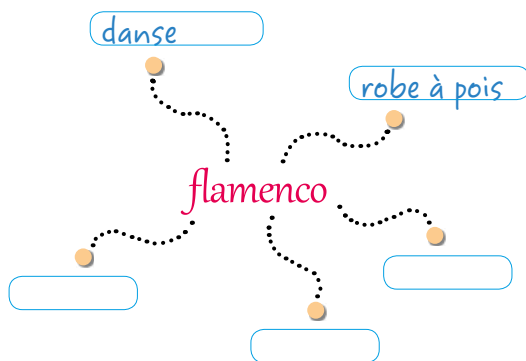
**A** Quels mots associes-tu avec le rap et le flamenco ? Lis les textes et complète les cartes mentales.

Andalousie est synonyme de **flamenco** mais c'est aussi dans cette région que sont nés de nombreux artistes de **rap**.



Le **flamenco** remonte au XVIII<sup>e</sup> siècle et unit la danse, le chant, la guitare, le claquement de mains et le claquement de doigts. Les danseuses portent des costumes traditionnels aux couleurs vives ou à pois. Il y a de nombreux styles de flamenco. On les appelle « palos ». Chaque palo a une structure, une mélodie et un rythme différents, et représente un état d'âme différent (joie ou tristesse). Parmi les artistes de flamenco les plus célèbres, on peut citer le guitariste Paco de Lucía, le chanteur Camarón de la Isla et la danseuse Sara Baras.

Le **rap** est un mouvement culturel et musical né aux États-Unis dans les années 70. Le rap se caractérise par sa diction très rythmée et en rimes, le plus souvent une succession de couplets séparés par des refrains. Influencé par d'autres genres musicaux (reggae, blues, et jazz, rock), il se popularise dans les années 80. En Andalousie, cette popularité s'accroît en 2000 quand Mala Rodríguez sort *Lujo Ibérico*, premier grand album de rap andalou. Depuis, d'autres rappers l'ont suivie: Foyone, Yung beef, Zatu...



**B** Quelles sont les ressemblances et les différences entre ces deux styles musicaux ?

**C** À deux, présentez un(e) artiste de rap ou de flamenco à la classe. Faites des recherches si besoin.

### LE SAIS-TU ?

Le flamenco est très apprécié au Japon. À Tokyo, il y a plus d'écoles de flamenco que sur tout le territoire espagnol.