

PUBLICIDAD

## GIPUZKOA

GIPUZKOA **BURUNTZALDEA** ANDOAIN | HERNANI | LASARTE-ORIA

# Los jóvenes debatieron sobre las redes sociales en el Gazteleku

Para ello contaron con la presencia de Juantxo Arakama, Xabi Solano y Nahikari García, que hablaron sobre la cara y la cruz de su utilización

 **MARÍA CORTÉS** **URNIETA**  
 @DVURNIETAGMAIL.COM

28 marzo 2017  
00:37

Facebook, Instagram, Twitter, WhatsApp... son conceptos que niños y adolescentes conocen perfectamente. Pero el uso adecuado de estas redes sociales preocupa a madres, padres y educadores. Para hablar sobre este tema, dentro de la iniciativa 'ciudadanía digital', en el Gazteleku se organizó recientemente una charla en la que participaron tres personas conocidas por el público más joven: el cantante Juantxo Arakama de Glaukoma, el cantante de Esne Beltza Xabi Solano y la jugadora de fútbol de la Real Sociedad Nahikari García.

Con el Gazteleku abarrotado de chavales, los tres invitados compartieron sus pensamientos y experiencias sobre las redes sociales y comenzaron hablando del uso que ellos mismos hacen de las mismas. Tanto Juantxo como Xabi explicaron que utilizan sobre todo Facebook e Instagram para temas de promoción. «Lo utilizamos como una herramienta de trabajo. Volcamos contenido sobre nuestras actividades. En la personal no muchos de usar las redes

Juantxo Arakama, de Glaukoma; Xabi Solano, de Esne Beltza, y la jugadora de la Real Sociedad Nahikari García. / MARÍA

PUBLICIDAD

**Oferplan**  
 EL DIARIO VASCO **COM**  
 DONOSTIA

«conciertos o actuaciones. En lo personal no soy mucho de usar las redes sociales», comentaba Juantxo, a lo que Xabi añadía que «además de para trabajar, lo utilizo para curiosear otras cuentas para interactuar con la gente que nos sigue». En el caso de Nahikari, la joven deportista tiene como eje central de su perfil de Instagram «el concepto de grupo. Me gusta subir fotos del equipo, ganemos o perdamos, porque somos un conjunto».

Todos ellos son conscientes de que muchos de sus seguidores son adolescentes y por eso los tres coincidían en asegurar que «lo más importante es subir contenido que lo pueda ver todo el mundo».

## Acoso por las redes sociales

«No puedo con ningún modo de acoso escolar, ya sea de manera directa o a través de las redes sociales. Creo que tenemos que hacer todo lo posible para combatirlo», comentó Xabi Solano, que además de cantante es profesor de música y está trabajando el proyecto **KIVA** contra el bullying. En opinión de Juantxo, «en las redes sociales, para bien o para mal, el camino es más directo, se puede hacer desde el anonimato y encima no se comparte el mismo espacio. Facilitan el trabajo a los agresores que cobardemente las utilizan».

Otra de las cosas que Juantxo, Xabi y Nahikari no veían nada positivo es la imagen 'irreal' que se genera del uso de las redes sociales. «Lo que se transmite no es 100% real. Mostramos lo que queremos y normalmente suele ser siempre bueno. Nos gusta salir bien. Una imagen idealizada que no se ajusta a la realidad».

«En 2014, con el segundo disco y muchísimos conciertos, tuve un problema con el móvil y utilicé uno muy básico durante casi todo el año. Así tenía tiempo de vivir, de ver paisajes, hablar con la gente....pero después de un tiempo por presión de la gente volví a la 'sociedad'. Recuerdo con nostalgia esa época sin la esclavitud del móvil. Me decían que no se podían comunicar conmigo, pero antes de la existencia de los móviles, ya lo hacíamos, así que no sé...», señalaba Juantxo.

Pero no todo es negativo, y de las redes sociales también se puede hacer un buen uso. «Nos sirven para poder escuchar temas procedentes de la otra punta del mundo. Nos sirve para comunicarnos», opinaba Xabi, a lo que Nahikari añadía que «en el caso de las mujeres, las redes sociales sí han servido para darnos más visibilidad. En nuestro caso, muchos partidos se han retransmitido a través de Facebook. Y en este sentido también tenemos que ser conscientes de que podemos ser ejemplo de mucha gente y hay que tener cuidado con lo que se publica».

Para finalizar la charla, los tres dieron unos pequeños consejos a los chavales. «Lo que se sube a las redes sociales es para siempre, ahí se queda. Tenemos que subir contenido que vayamos a querer ver cuando pase el tiempo. Deberíamos reflejar lo que somos», decía Nahikari. En el caso de Juantxo, el vocalista de Glaukoma aseguraba que «la red social más bonita es la calle, compartir con los amigos, la familia, disfrutar del entorno. Las redes sociales son un aspecto que debe sumarnos, no en el que basar nuestra vida».

Tras responder a unas pocas preguntas de los jóvenes, Xabi Solano finalizó la sesión en el Gazteleku con su guitarra y su voz cantando un tema.

