

I. Clémence et Boris

1. Qui est Clémence ?

Âge :

Caractéristiques physiques :

Passion :

Projet :

Moment de son arrivée à Lyon :

Raisons de son installation à Lyon :

2. Lisez ces deux textes. Lequel résume le mieux le chapitre 1 ?

Résumé 1

Boris a fait la connaissance de Clémence pendant le tournage d'un film de sciences fiction. Il faisait partie d'un groupe d'acteurs bénévoles et jouait le rôle d'un explorateur terrien. Avec Clémence, ils se sont tout de suite entendus.

Résumé 2

Boris a rencontré Clémence au lycée. Arrivée en cours d'année scolaire, elle avait pour projet de tourner un film de sciences fiction et cherchait des acteurs bénévoles. Ils se sont disputés lors de leur première rencontre.

3. Cochez la bonne réponse.

a La série préférée de Clémence parle des jeunes qui...

- ont des problèmes.
- vivent en colocation.
- travaillent pour payer leurs études.
- habitent dans une cité universitaire.

b Le père de Clémence ne vit plus avec elle car...

- il a disparu.
- il est décédé.
- il a divorcé.
- il travaille en Corée.

c Les films que Clémence apprécie le plus sont...

- les comédies.
- les films décalés.
- les documentaires.
- les courts-métrages.



2. « Time Salad »

1. Répondez aux questions.

1 Quel est le sujet de l'exposé que doivent préparer Boris et Clémence ?

2 Pour quelle raison Clémence veut-elle rencontrer la star de sa série préférée ?

3 Quelle est la réaction de Boris quand il comprend qu'il devra préparer l'exposé seul ?

2. Cherchez, dans la grille ci-dessous, 9 mots en rapport avec le cinéma.

A	X	C	O	M	E	D	I	E	R	U	B
C	P	T	I	I	D	N	C	F	G	W	D
T	W	E	T	F	L	J	A	R	D	E	J
E	N	K	C	A	M	E	R	A	M	A	N
U	O	E	A	A	N	L	U	T	A	U	I
R	I	A	L	M	K	J	E	S	I	T	U
D	T	R	T	O	L	C	M	L	K	E	E
S	C	E	N	A	R	I	O	R	O	U	H
A	A	D	T	T	J	K	F	Z	E	R	T

3. Cochez la bonne réponse.

a Boris passe voir Clémence pour...

- prendre de ses nouvelles.
- lui rappeler la préparation de l'exposé.
- lui montrer une critique de sa série préférée.
- lui proposer de faire un canular téléphonique.

b Quel est la récompense pour le concours de radio « Overload » ?

- Un week-end avec Fabrice Belado.
- Un autographe de Fabrice Belado.
- Une visite guidée de Lyon avec Fabrice Belado.
- Un rôle dans le prochain film de Fabrice Belado.

c Une fois son poster signé, Clémence veut...

- le vendre.
- l'échanger.
- l'offrir à Boris.
- le collectionner.



3. Fabrice Belado

1. Répondez aux questions.

1 Pourquoi Clémence refuse-t-elle de donner le téléphone à sa mère ?

2 Pourquoi Fabrice Belado considère-t-il son passage en prison comme une chance ?

3 Selon Clémence, qui incarne la voix de la raison dans la série « Time Salad » ?

2. Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.

	vrai	faux
La mère de Clémence comprend que sa fille ne puisse pas lui donner le téléphone.		
« A comme alphabet » est une association qui aide les prisonniers.		
Fabrice Belado a fait une brillante carrière d'acteur en Amérique.		
Pour son nouveau film, Fabrice a décidé de tourner à Lyon en décor naturel.		
Pour Clémence, ce n'est pas un problème si elle ne gagne pas. Elle a un plan de rechange.		
Clémence a le temps de donner sa réponse à l'animateur avant de perdre le contact.		

3. Retrouvez, dans le chapitre 3, le contraire des mots ci-dessous :

a possible \neq _____

b un démon \neq _____

c inconnu \neq _____

d avoir tort \neq _____

e un mensonge \neq _____

f la modération \neq _____

g abandonner \neq _____

h commencé \neq _____



Réflexion culturelle

Que pensez-vous du geste de la mère de Clémence et de la réaction de Clémence ? Un tel rapport mère / fille est-il possible dans votre pays ?



4. Un rendez-vous important

1. Cochez la bonne réponse.

a Après son échec sur radio « Overload », Clémence...

- parle à sa mère.
- se sépare de son poster.
- va manger chez Bocuse.
- décide de se changer les idées.

b Boris est venu lui annoncer qu'il...

- n'aime pas ses DVD.
- vient d'interviewer Paul Bocuse.
- veut devenir critique gastronomique.
- a trouvé une solution à son problème.

c Quand Clémence voit Boris arriver, elle...

- se cache.
- l'invite à s'asseoir.
- continue à manger.
- lui demande de partir.



2. Quelle phrase convient le mieux à chaque personnage ?
 Cochez la bonne case.

	Clémence	Boris	La mère de Boris
...se réfugie dans un fast-food.			
...a contacté le producteur d'un chaîne de télévision.			
...a obtenu une interview avec Belado.			
...est de mauvaise humeur.			
...n'arrête pas de couper la parole.			
...regarde ce qu'il y a dans le sac.			

3. Vocabulaire informel. Associez ces mots à leur définition.

1 Faire une tête d'enterrement

a Manger

2 Se casser

b Partir

3 Follement

c Un rendez-vous amoureux

4 Bouffer

d Être triste

5 Un rancard

e Beaucoup

5. L'interview

1. Associez les phrases.

- | | |
|--|---|
| 1 Boris prend des notes de toute la scène | a Belado veut vendre le poster. |
| 2 Clémence est très contente que | b pour écrire un article sur son blog. |
| 3 Belado se met en colère car | c Boris ait parlé à sa mère. |
| 4 Boris et Clémence découvrent que | d Boris lui demande de signer le poster. |

2. Remettez les lettres de la grille dans l'ordre pour former les mots correspondant aux définitions ci-dessous.

1	J	U	R	E	C	P	O	T	E	R
2	P	E	T	I	N	E	M	A	T	I
3	C	E	C	I	S	E	D	A	D	
4	L	E	R	O	E	C				
5	G	A	U	L	E	B				

- 1** On s'en sert pour éclairer un plateau de tournage. Un _____.
- 2** Sentiment qu'éprouve Clémence à l'idée de récupérer son poster. Elle est très _____.
- 3** Mot laissé par une star à l'attention d'un de ses fans. Une _____.
- 4** Réaction de Belado à la demande de Boris. La _____.
- 5** Ce que la mère de Boris pense du blog de son fils. C'est une _____.

6. Silence, on tourne !

1. Associez chaque mot à sa définition.

tourner mal

commissariat

producteur

patience

facture

1 Son travail est de s'occuper du financement d'un film. Un _____ .

2 On en reçoit une en guise de garantie quand on achète quelque chose.
Une _____ .

3 On le dit quand les choses se passent plus mal qu'on ne l'avait prévu :
_____ .

4 On en a beaucoup quand on est capable d'attendre longtemps.
De la _____ .

5 Lieu où se situe la police. Un _____ .

2. Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.

	vrai	faux
Le plateau de tournage a été déplacé contre l'avis du producteur.		
L'assistante de production veut bien aider les adolescents.		
Fabrice Belado a appris que deux jeunes sont venus sur le plateau pour le voir.		
Clémence pense que tout est de la faute de Boris.		
Boris regrette d'avoir donné le poster.		

7. Boris et sa famille

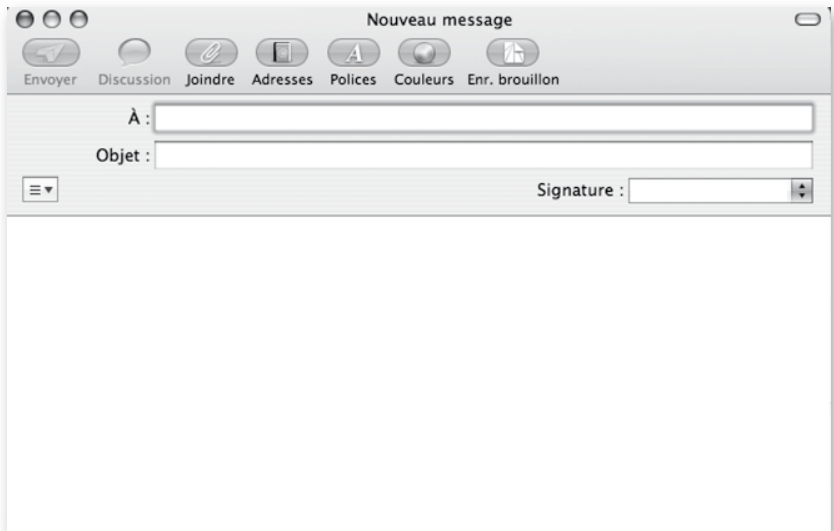
1. Répondez aux questions suivantes.

1 Pour quelle raison la mère de Boris s'intéresse-t-elle autant à ce que fait son fils ?

2 Pourquoi le père de Boris ne vit-il plus avec sa famille ?

3 Pour quelle raison Boris se met-il en colère lorsque sa mère tente de l'aider ?

2. Boris envoie un courriel à Clémence pour lui dire qu'il a enfin trouvé le moyen de récupérer son poster. Écrivez ce courriel.



Nouveau message

Envoyer Discussion Joindre Adresses Polices Couleurs Enr. brouillon

À :

Objet :

Signature :

3. Trouver les mots qui vont ensemble.

un reporter

1

a

une prison

un blog

2

b

un reportage

une condamnation

3

c

un vide

une bugne

4

d

une boîte vocale

le téléphone

5

e

le travail

le succès

6

f

un échange

une conversation

7

g

l'Internet

une absence

8

h

un dessert

8. En filature

1. Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.

	vrai	faux
Le père de Boris a obtenu une réduction de peine.		
Boris a une relation difficile avec sa mère.		
Boris aime bien rendre visite à son père.		
En prison, Belado était détesté des autres détenus.		
Boris ne veut pas entrer dans l'immeuble par effraction.		
Boris a oublié de prendre son appareil photo.		
Boris a l'habitude de se servir dans les affaires de son père.		
Boris suit Belado jour et nuit.		

2. Complétez les phrases.

- 1 Belado a réussi à sortir plus tôt de prison parce que _____.
- 2 Le père de Boris pense que Belado _____.
- 3 Boris décide de _____.
- 4 Boris pense que Clémence _____.



3. Relisez le chapitre et complétez le résumé avec les mots que vous trouvez.

Le lendemain Boris prend l'acteur en _____ C'est lors de sa rencontre au _____ avec son père que lui ait venue l'idée. Boris suit l'acteur jusqu'au siège de son _____ Il entre dans l'immeuble d'en face en passant par le _____ Arrivé au _____ étage, il prépare son _____ et après avoir observé l'immeuble à l'aide du _____, il aperçoit Belado.



9. Deux têtes de mule

1. Remettez dans l'ordre les phrases du chapitre.

- Boris, énervé, met fin à la conversation.
- Clémence s'allonge sur son lit pour réfléchir à la situation.
- Elle se rend compte que Boris est une personne formidable.
- Elle contemple la ville de son appartement.
- Elle rallume son téléphone portable.
- Elle n'arrive pas à se concentrer sur son film.

2. Remettez les lettres en ordre pour former des mots du chapitre.

XIUADMÉVÉ _____

NRYACO _____

NHONNÉÉTMLEAT _____

IEGES _____

ARNIETG _____

EVIRACTATI _____



3. Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

a Le film préféré de Clémence parle...

- d'un robot qui veut détruire le monde.
- d'un agent secret spécialiste du Kung Fu.
- d'un acteur de cinéma qui est en fait un voleur.
- de guerriers lancés dans une mission de sauvetage.

b Quand Clémence arrive à joindre Boris au téléphone, elle...

- le félicite pour son plan génial.
- lui ordonne de tout arrêter.
- lui demande si elle peut participer.
- lui demande de ramener le poster.

c Quel est le plan de Boris exactement ?

- Se battre avec Belado.
- Cambrioler le bureau de Belado.
- Dénoncer Belado à la police.
- Faire pression sur Belado.

10. Chantage

1. Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

a Quand Boris surprend Belado dans la rue, celui-ci est...

terrifié.

incrédule.

sceptique.

amusé.

b Boris pense pouvoir faire du chantage à Belado car...

il a vu Belado remettre le poster à un homme.

il a la preuve de la malhonnêteté de l'acteur en prison.

il a une photo le montrant faire quelque chose d'illégal.

il a enregistré une conversation entre Belado et un prisonnier.

c Quand Belado entend les arguments de Boris...

il est très surpris.

il le frappe violemment.

il avoue la vente du poster.

il lui propose de récupérer le poster.

2. Relisez le chapitre 10 et retrouvez le contraire des mots ci-dessous :

- a** un meurtre ≠ _____
- b** l'extorsion ≠ _____
- c** en rogne ≠ _____
- d** en compagnie de ≠ _____
- e** un cliché ≠ _____
- f** répondre ≠ _____
- g** rationnel ≠ _____
- h** montrer ≠ _____
- i** un résultat ≠ _____

3. Dites si les affirmations suivantes sont vraies ou fausses.

	vrai	faux
L'État a le monopole sur les parties de poker.		
Boris a caché d'autres exemplaires de la photo chez lui.		
Belado risque cinq ans de prison pour ses parties de cartes.		
Belado n'a pas peur de Boris.		
Les parties de cartes de Belado ont un but lucratif.		

II. Les jeunes en danger

1. Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

a Clémence réussit à retrouver Boris à la station de métro car...

- elle l'a attendu.
- elle l'a aperçu dans la foule.
- elle lui a donné rendez-vous.
- elle a localisé son téléphone portable.

b Quand Clémence retrouve Boris...

- il fouille une cave.
- il se bat avec Belado.
- il court après quelqu'un.
- il est menacé par deux hommes.

c Quand Clémence appelle la police, le policier...

- lui dit d'appeler un juge.
- l'accuse de faire un canular.
- lui demande de rappeler plus tard.
- lui confirme l'envoi d'une équipe sur place.

2. Quelle phrase convient le mieux à chaque personnage ?
 Cochez la bonne case.

	Clémence	Boris	La mère de Boris
...prend son scooter et va à l'association.			
...descend les escaliers du métro.			
...grimpe le long du mur.			
...menace quelqu'un avec un couteau.			
...demande à partir et fait une promesse.			
...appelle la police.			

 **Projet Internet**

Faites des recherches supplémentaires sur les traboules du vieux Lyon et notez les informations qui vous ont paru les plus intéressantes.

12. Pris au piège

1. Répondez aux questions en cochant la bonne réponse.

a Que réclame Belado à Boris ?

- La preuve qu'il joue aux cartes.
- Un certificat d'authenticité du poster.
- Une lettre disant qu'il lui offre le poster.
- Les exemplaires des photos compromettantes.

b Comment Clémence et Boris parviennent-ils à s'échapper ?

- En courant dans la rue.
- En grim pant sur un mur.
- En rampant dans la cave.
- En sautant du premier étage.

c Quand Belado finit par capturer les deux adolescents...

- la police arrive.
- il se débarrasse d'eux.
- il récupère les photos.
- il s'excuse pour sa conduite.

13. Tout est bien qui finit bien

1. Complétez la grille après avoir lu les définitions.

Horizontalement

- 1 Lieu où se trouve la police.
- 2 Action répréhensible, illégale.
- 3 Récit officiel attestant d'un événement et de ses circonstances.
- 4 Synonyme d'enlever.

Verticalement

- 1 Une blague.
- 2 Synonyme de marque digitale.
- 3 Qui ne mange que de la viande.
- 4 Document qui atteste l'achat d'un objet.

