



MÉTHODE DE FRANÇAIS POUR LE SECONDAIRE EN ESPAGNE

# Les Reporters 1

*Au cœur du monde francophone*



Guide pédagogique

## Objectifs de l'unité

L'objectif de cette unité pour les apprenants est de pouvoir se présenter plus complètement, de parler de dates et de fêtes et d'exprimer leurs goûts.

Pour cela, ils vont avoir besoin de maîtriser de nouveaux verbes au présent, notamment *être* et les verbes en -ER (*aimer, habiter, détester, adorer*). Pour se présenter, ils découvriront le lexique des professions, ainsi que les différentes informations concernant leur identité. Ils découvriront le calendrier français et ses fêtes, et, pour ce faire, apprendront les mois de l'année ainsi que les nombres. Enfin, un travail sur les animaux leur permettra d'apprendre à exprimer leurs goûts tout en s'appropriant le vocabulaire des animaux.

Le projet final consiste à créer une nouvelle identité pour inventer le profil d'un nouveau reporter.

### MISE EN ROUTE

Voici une activité ludique permettant de réviser les nombres :

- Invitez vos apprenants à former un cercle au centre de la classe et placez-vous au centre de celui-ci.
- Expliquez à vos apprenants qu'ils vont faire un concours de calcul mental en français.
- Désignez un premier apprenant et demandez-lui :  $2 + 2 = ?$  Les signes mathématiques ont été vus dans l'activité de DNL mathématiques de l'unité précédente; si ce n'est pas le cas, il est nécessaire de commencer l'activité par leur enseigner plus (+), moins (-) et égal (=). Il répond : 4.
- Invitez le reste de la classe à valider ou non la réponse. Pour cela, proposez-leur de dire *Bien !* lorsque la réponse est bonne et *Non !* lorsque la réponse est incorrecte.
- Désignez un autre apprenant et demandez-lui :  $4 + 3 = ?$  Il répond 7 et vous continuez en alternant les (+) et les (-). Pensez à recommencer si vous arrivez à 16.
- Lorsqu'un apprenant commet une erreur, dites-lui de s'asseoir et procédez ainsi jusqu'à ce qu'il ne reste plus que deux apprenants debout.
- Organisez un deuxième tour et proposez au gagnant de prendre votre place pour animer le calcul mental.

## CONTENUS

COMMUNICATIF	GRAMMAIRE	LEXIQUE	PHONÉTIQUE
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se présenter et présenter quelqu'un (nom, âge, ville, nationalité, profession)</li> <li>• Parler des anniversaires, des fêtes et des jours fériés</li> <li>• Parler des goûts et des animaux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le genre et le nombre des noms</li> <li>• Les articles définis</li> <li>• Les verbes <b>aimer, adorer</b> et <b>détester</b></li> <li>• Le verbe <b>habiter</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Les professions</li> <li>• Les mois de l'année</li> <li>• Les fêtes et les jours fériés</li> <li>• Les nombres jusqu'à 31</li> <li>• Les animaux</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>les / le</b></li> <li>• La liaison après <b>les</b></li> </ul>



↑ Les machines, le pari fou de deux grands enfants, Midi en France (2015)

## FENÊTRE SUR

Nantes

## DNL

En classe de littérature

## PROJET FINAL

Inventer le profil d'un nouveau reporter

## Double page d'entrée



- Invitez vos apprenants à observer la photo aérienne et posez-leur les questions suivantes : **C'est Paris? C'est Madrid?**
- Encouragez vos apprenants à chercher les informations sur la double page et à répondre : **C'est Nantes!**
- Posez-leur ensuite les questions suivantes : **C'est en Espagne? C'est en Chine?** Choisissez des noms de pays transparents dans leur langue maternelle afin de faciliter la compréhension.
- Une fois qu'ils ont répondu **Non, c'est en France**, invitez-les à regarder Malo et proposez à un apprenant volontaire de lire le texte de la bulle.
- Guidez vos apprenants dans la compréhension en donnant des exemples pour expliquer le verbe *habiter*: **Toi, Pablo, tu habites à... et toi, Marta, tu habites à...**

### EN ROUTE!

#### Activité 1

- Invitez maintenant vos apprenants à observer et à identifier le document de droite : **C'est un chat entre Malo et ses amis.**
- Proposez à trois apprenants volontaires de lire à voix haute le dialogue du chat.
- Formez des binômes et demandez-leur de recueillir les informations nécessaires pour compléter les phrases de l'activité 1.
- La mise en commun se fait en groupe-classe.

#### Activité 2

- Vous pouvez décider d'exploiter les vidéos de mise en route d'unité soit à travers les activités de la double page, soit à travers les fiches d'exploitation vidéo mises à votre disposition. Les fiches

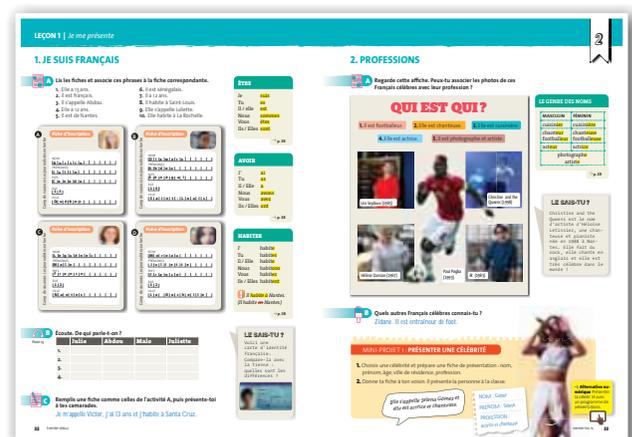
proposent des activités d'exploitation plus poussées, choisissez donc de les utiliser seulement si le temps vous le permet ou si vous jugez que le niveau de vos apprenants est suffisant.

- Expliquez à vos apprenants qu'ils vont regarder une vidéo présentant des animaux extraordinaires qui habitent à Nantes.
- Formez des petits groupes et demandez-leur de préparer une feuille de papier et de nommer un secrétaire dans chaque groupe afin de faire la liste de tous les animaux qu'ils vont voir apparaître dans la vidéo.
- Passez une première fois la vidéo, puis laissez quelques instants à vos apprenants pour compléter leur liste. Proposez-leur d'utiliser un dictionnaire pour trouver le nom des animaux en français.
- Invitez-les à regarder une nouvelle fois la vidéo pour compléter leur liste, puis effectuez la mise en commun en groupe-classe.

## CORRIGÉS

1. **a. Malo**                      **b. Douze**                      **c. Evan**  
**d. Belge**                      **e. Les animaux**
2. **Une fourmi, un éléphant, un oiseau (un héron).**

## Leçon 1 - Je me présente



### OBJECTIFS:

Se présenter et présenter quelqu'un (nom, âge, ville, nationalité, profession).

### MISE EN ROUTE:

- Invitez chaque apprenant à sortir de son sac une

carte où apparaît son identité (carte d'identité, de bibliothèque, de sport, de cantine, etc.).

- Ramassez-les, mélangez-les puis redistribuez-les au hasard aux apprenants.
- Demandez à un apprenant volontaire de dire l'âge et le prénom de la personne dont il a la carte. *Il/Elle s'appelle... et il/elle a...* L'apprenant qui se reconnaît se lève et vient récupérer sa carte. Guidez vos apprenants pour qu'ils utilisent des phrases complètes en répétant, si besoin, l'information donnée dans une phrase complète.
- Répétez l'opération jusqu'à ce que chaque apprenant ait récupéré sa carte.

## 1. JE SUIS FRANÇAIS

### OBJECTIFS :

Découvrir les verbes *être* et *habiter*, revoir le verbe *avoir*, se présenter et donner des renseignements personnels.

### Activité A

- Invitez vos apprenants à observer et à identifier les documents de l'activité : *Ce sont des fiches d'inscription à un camp de vacances.*
- Demandez-leur quelles informations sont nécessaires pour remplir ces fiches : *Le nom, le prénom, le pays, l'âge et la ville.* Veillez à ce qu'ils différencient bien nom et prénom en donnant des exemples concrets.
- Attirez leur attention sur le fait qu'ils connaissent l'un des personnages (Malo) et posez-leur les questions suivantes : **Comment il s'appelle ? Quel âge a-t-il ?**
- Formez des binômes et demandez-leur de réaliser l'activité. Ils doivent associer chaque phrase à la fiche correspondante.
- Avant la mise en commun, signalez les encadrés comportant les verbes *être*, *avoir* et *habiter*. N'hésitez pas à reprendre vos apprenants pour qu'ils utilisent dès à présent les prépositions adéquates, notamment avec le verbe *habiter à...* Cela leur permettra d'en systématiser l'emploi. Vérifiez leur compréhension et proposez-leur de les lire à voix haute afin de travailler la prononciation.
- Procédez ensuite à la mise en commun des réponses en groupe-classe.

### Activité B Piste 15

- Expliquez à vos apprenants qu'ils vont entendre des phrases correspondant à l'un des quatre personnages de l'activité précédente. Ils devront identifier de qui il s'agit.
- Écoutez la piste une première fois et invitez les apprenants à compléter le tableau.
- Proposez-leur de comparer leurs réponses avec leur voisin.
- Écoutez une seconde fois la piste en effectuant une pause à la fin de chaque phrase et demandez à un apprenant volontaire d'indiquer sa réponse.

### Le sais-tu ?

- Invitez vos apprenants à comparer leurs cartes d'identité avec la carte d'identité française. Dans le cas d'une classe avec différentes nationalités, il peut être intéressant de demander au préalable à vos apprenants d'apporter leur carte d'identité afin de faire une comparaison grandeur nature.
- Guidez vos apprenants afin qu'ils remarquent les différences majeures. Par exemple, sur la carte française les noms des parents n'apparaissent pas, par contre il y a la taille. Elle est valable dix ans. Comparez également les formats, les couleurs.

### Pour en savoir plus :

En France, la carte d'identité peut être demandée à la mairie de chaque ville. Il n'est pas nécessaire de connaître le numéro de sa carte d'identité par cœur, le numéro qui est demandé aux citoyens français dans l'administration étant plus souvent le numéro de sécurité sociale.

### Activité C

- Invitez vos apprenants à remplir de manière individuelle une fiche d'inscription similaire à celle de l'activité A. Vous pourrez en avoir préparé un modèle photocopié.
- Formez des binômes et demandez à chaque apprenant de se présenter à son voisin en reprenant chaque information de sa fiche.

**Variante :** si vos apprenants sont à l'aise à l'oral, vous pouvez leur proposer de faire un petit jeu de rôle, où l'un joue le rôle du participant au camp de vacances et l'autre le responsable des inscriptions. Ce dernier posera donc les questions nécessaires pour obtenir les informations de la fiche.

N'hésitez pas à inviter vos apprenants à jouer d'autres situations : s'inscrire à la bibliothèque, à un cours de sport, au cours de français, etc. Vous pouvez leur faire utiliser de fausses identités en leur proposant d'incarner un personnage de fiction, en leur donnant une fausse carte d'identité, etc.

### CORRIGÉS

A. a. 1      b. 3, 6, 8      c. 2, 5, 7      d. 4, 9, 10

B. 1. Julie    2. Malo    3. Juliette    4. Abdou

C. Réponse libre. Exemple de production : Je m'appelle Clara Pasos, j'ai 12 ans et j'habite à Lisbonne.

## 2. PROFESSIONS

### OBJECTIFS :

Découvrir le vocabulaire des professions et le genre des noms, découvrir des célébrités françaises et pouvoir présenter une tierce personne.

### Activité A

- Invitez vos apprenants à regarder les photos du document et demandez-leur : **Connaissez-vous certaines de ces personnes ?**
- Demandez ensuite à un apprenant volontaire de lire les cinq phrases situées en haut du document. Assurez-vous de la compréhension de la part du groupe-classe en leur demandant de citer une célébrité de leur pays qui exerce cette profession. S'ils ne parviennent pas à comprendre l'une des professions, vous pouvez la mimer ou bien citer le nom d'une personne qu'ils connaîtraient.
- Formez des petits groupes et proposez-leur de réaliser l'activité en autonomie. Pour les guider, indiquez-leur qu'ils peuvent procéder par élimination et s'aider des vêtements ou accessoires visibles sur les photos.

- Signalez également l'encadré *Le sais-tu ?* qui leur donne des indications de réponses.
- La mise en commun se fera en groupe-classe.
- Signalez ensuite à vos apprenants l'encadré *Le genre des noms* et demandez-leur de prêter attention à la prononciation de ces mots au féminin puis au masculin.

### Pour aller plus loin :

- Proposez un travail de recherche documentaire sur ces différents personnages en demandant à vos apprenants de faire une fiche d'identité sur une des célébrités présentées, puis de la présenter au reste de la classe.

- Il est également possible, si vous disposez d'Internet dans la classe, de montrer un extrait de film avec Léa Seydoux, d'écouter un extrait d'une chanson de Christine and the Queens, etc.

### Pour en savoir plus :

**Léa Seydoux :** née en 1985, c'est une actrice française, fille et petite fille des grands patrons des compagnies de production de cinéma français Pathé et Gaumont. Elle est connue pour ses rôles dans *La Belle Personne* de Christophe Honoré, *La Vie d'Adèle* d'Abdellatif Kechiche. Elle a été nommée quatre fois pour un César et a gagné la Palme d'Or à Cannes en 2013 pour *La Vie d'Adèle*. Elle a également joué dans des films américains notamment avec Quentin Tarantino ou Woody Allen, et a interprété une James Bond girl. Elle est également l'égérie de la marque Prada.

**Hélène Darroze :** née en 1967, c'est un grand chef cuisinier français. Elle a obtenu deux étoiles au Michelin et est l'une des seules femme cuisinière étoilée en activité. Elle a un restaurant à Paris, dans le 6<sup>e</sup> arrondissement et un autre à Londres. En 2015, elle est sacrée meilleure femme chef du monde. Sa cuisine est influencée par les spécialités du Sud-Ouest de la France, notamment le Pays basque. Depuis 2015, elle fait partie du jury de l'émission de télévision *Top Chef*.

**Paul Pogba :** né en 1993, c'est un joueur de football professionnel français. Il joue notamment pour le club Manchester United après être passé par la Juventus de Turin. En 2017, il fait partie des joueurs les plus chers, après Neymar.

**Christine and the Queens** : de son vrai nom Héloïse Letissier, c'est une chanteuse et pianiste française née en 1988 à Nantes. Elle est très connue depuis 2015, année où elle a gagné deux Victoires de la Musique. En 2016, le magazine *Vanity Fair* la classe comme la Française la plus influente au monde. Elle a fait de nombreux concerts aux États-Unis et a même chanté avec Madonna.

**JR** : né en 1983, c'est un artiste contemporain français spécialisé dans le collage de photos, qu'il expose librement sur les murs des villes du monde entier. Son œuvre traite de sujets comme l'engagement, la liberté, l'identité. En 2017, il coréalise un documentaire avec Agnès Varda intitulé *Visages, villages*.

### Activité B

- Formez des petits groupes et demandez à chaque groupe de réfléchir à d'autres célébrités françaises qu'ils pourraient connaître. Pour les guider, vous pouvez leur suggérer de penser à des sportifs, politiques, acteurs, musiciens, personnages historiques. Il est également possible de les laisser chercher quelques informations sur Internet.
- Après quelques minutes de travail en groupe, invitez chaque groupe à présenter les personnalités qu'il a trouvées, ainsi que leur profession.
- N'hésitez pas à noter au tableau les professions et, pour systématiser, invitez vos apprenants au tableau pour qu'ils retrouvent le masculin ou le féminin de chaque profession.

- Proposez à chaque apprenant de penser à la personnalité qu'ils admirent le plus, invitez-les à choisir des personnages originaux pour essayer de varier les professions.
- Une fois qu'ils ont trouvé de quelle personnalité ils vont parler, proposez-leur d'effectuer quelques recherches afin de pouvoir remplir la fiche de présentation avec le maximum d'informations.
- Passez entre les rangs pour vous assurer que les apprenants disposent de tout le vocabulaire nécessaire à l'écriture de leur fiche. Invitez-les également à y ajouter une photo d'identité ou une illustration.
- Une fois toutes les fiches terminées, ramassez-les puis redistribuez-les au hasard.
- Invitez alors vos apprenants à présenter la célébrité dont ils ont obtenu la fiche puis à deviner qui a préparé cette fiche.
- Vous pourrez ensuite exposer ces fiches au tableau ou en faire un album.

### Alternative numérique :

Il est possible pour les apprenants de préparer la présentation de leur célébrité avec un logiciel gratuit en ligne, comme *Genial.ly*, en sélectionnant le document « présentation ». Sur l'Espace Virtuel de Maison des Langues, vous trouverez une fiche TICE pour vous guider dans l'utilisation de ce logiciel. Vos apprenants pourront ensuite poster leurs travaux sur le blog de la classe ou, pourquoi pas, sur un mur virtuel (*Padlet*).

## CORRIGÉS

A. 1 Paul Pogba, 2 Christine and the Queens, 3 Hélène Darroze, 4 Léa Seydoux, 5 JR

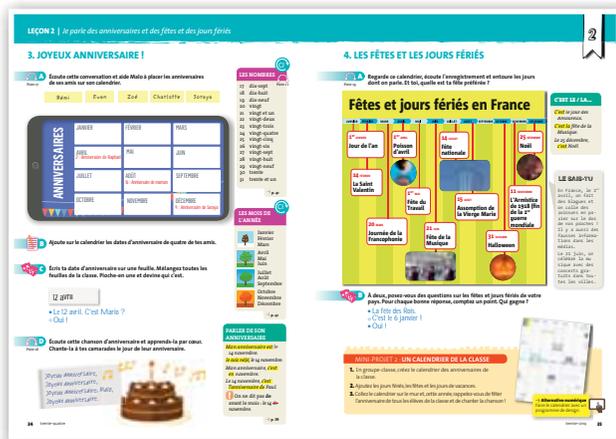
B. Réponse libre. Exemple de production : Marion Cotillard. Elle est actrice.

### MINI-PROJET 1 :

**Objectifs** : réutiliser tous les outils acquis dans cette leçon pour présenter une personne, donner des renseignements personnels sur elle et parler de sa profession.

- Ce travail peut se faire de manière individuelle ou en binôme.

## Leçon 2 - Je parle des anniversaires et des fêtes et des jours fériés



### OBJECTIF :

Parler des anniversaires, des fêtes et des jours fériés.

### MISE EN ROUTE :

- Invitez vos apprenants à donner le plus grand nombre de manières de dire « Joyeux anniversaire » dans les langues qu'ils connaissent.
- N'hésitez pas à leur demander de chanter la chanson correspondant à chaque langue.

## 3. JOYEUX ANNIVERSAIRE !

### OBJECTIFS :

Compter jusqu'à 31, découvrir les mois de l'année, donner une date, parler de son anniversaire, souhaiter son anniversaire à quelqu'un.



Les deux activités suivantes sont à réaliser avant de commencer à travailler les contenus de cette leçon afin de mobiliser les connaissances requises. Travailler selon le modèle de la classe inversée nécessite une forte implication de l'apprenant, puisqu'il va devoir prendre connaissance en autonomie d'une certaine partie du contenu du cours. Pour mettre cette dynamique en place, invitez vos élèves à prendre connaissance des deux encadrés avant le cours suivant, en travail à la maison.

### Les nombres Piste 16

- Avant de commencer l'activité A, invitez vos apprenants à prendre connaissance de l'encadré sur les nombres. Rappelez-leur que, pour pouvoir parler de dates, il est nécessaire de connaître les nombres jusqu'à 31.
- Commencez par lire les nombres de 17 à 19 et faites répéter le groupe-classe en chœur.
- Puis lisez la suite de la série, en insistant sur le et dans 21 et 31.
- Faites ensuite répéter le groupe-classe en chœur.
- Proposez à un apprenant volontaire de relire la série. N'hésitez pas à le féliciter lorsque la prononciation est correcte.
- Demandez à vos apprenants de se lever puis de compter tour à tour, un nombre par apprenant.

### Les mois

- Demandez à la classe : **Combien y a-t-il de mois dans l'année ?**
- Commencez par lire les mois de l'année et faites répéter le groupe-classe en chœur.
- Invitez un ou deux apprenants volontaires à relire la série. N'hésitez pas à corriger la prononciation.
- Indiquez à vos apprenants qu'ils disposent d'une minute pour mémoriser les 12 mois, puis, lorsque la minute est écoulée, demandez-leur de fermer leurs livres.
- Posez à la classe les questions suivantes : **Quel est le premier mois de l'année ? Quel est le mois actuel ? En quel mois se termine le cours de français ?** Etc.
- N'hésitez pas à féliciter vos apprenants lorsque leur réponse est correcte.

### Activité A Piste 17

- Invitez vos apprenants à identifier le document : *C'est un calendrier, avec les anniversaires, sur un téléphone portable ou un smartphone.*
- Demandez-leur d'identifier les trois informations en rouge. Vous pouvez les guider en demandant : **Que se passe-t-il le 2 avril ? C'est l'anniversaire de Raphaël.**
- Expliquez-leur qu'ils vont écouter un dialogue dans lequel ils vont entendre les dates d'anniversaire des amis de Malo.
- Demandez à un apprenant volontaire de lire la liste des prénoms des amis de Malo. N'hésitez pas à corriger sa prononciation.

- Écoutez une première fois la piste en demandant de placer au moins les prénoms dans le mois correspondant. La deuxième écoute permettra d'affiner la réponse.
- Une fois les dialogues écoutés deux fois, proposez à vos apprenants de comparer leurs réponses avec celles de leurs voisins.
- Une nouvelle écoute permet de vérifier les réponses en groupe-classe. N'hésitez pas à arrêter la piste lorsqu'une date est prononcée.

### Activité B

- Il s'agit d'un travail individuel.
- Invitez vos apprenants à ajouter à ce calendrier quatre dates d'anniversaire, de leurs amis ou des membres de leur famille.
- Demandez à chaque apprenant de donner une de ses quatre dates au reste de la classe.

### Variante :

- Demandez à vos apprenants de se lever, de déambuler dans la classe et de demander la date d'anniversaire à quatre de leurs camarades, puis de les inscrire sur le calendrier.
- Pour cela, il sera nécessaire de leur demander de relever la question *C'est quand ton anniversaire?* dans le dialogue écouté précédemment. On pourra éventuellement avoir recours à la transcription.

### Activité C

- Distribuez un petit papier à chaque apprenant et demandez-lui d'écrire la date de son anniversaire.
- Ramassez tous les papiers et placez-les dans un bol, puis demandez à vos apprenants de former un cercle.
- Placez le bol au centre du cercle, puis désignez un apprenant qui va piocher un papier. Il lit la date à voix haute et doit retrouver à qui est la date d'anniversaire.
- Lorsqu'il a trouvé, il retourne dans le cercle, s'assoit, et la personne désignée par la date effectue la même opération.
- Pour les guider, invitez vos apprenants à lire l'encadré *Parler de son anniversaire*, qui leur permettra de varier les tournures des phrases. N'hésitez pas à attirer leur attention sur l'emploi des différentes prépositions : *en* devant le mois seul, *le* devant la date précise et aucune préposition entre les diffé-

rents éléments de la date. Vous pouvez comparer avec la langue maternelle de vos apprenants si elle est commune à tout le monde.

- N'hésitez pas à féliciter les apprenants qui s'efforcent de bien prononcer les dates.

### Activité D Piste 18

- Faites écouter la chanson deux fois.
- Reprenez-la tous en chœur.
- N'oubliez pas de la faire chanter à vos apprenants lorsque c'est l'anniversaire de l'un d'entre eux.

## CORRIGÉS

A. Rémi : le 15 février    Evan : le 29 novembre  
 Zoé : le 2 juillet    Charlotte : le 18 juin  
 Soraya : le 9 décembre

B. Réponse libre. Exemple de production : Sarah le 6 mars, Julie le 9 juillet.

C. Réponse libre. Exemple de production : Le 14 avril, c'est Pascal ? Oui !

## 4. LES FÊTES ET LES JOURS FÉRIÉS

### OBJECTIF :

Découvrir le calendrier des fêtes et jours fériés français.

### Activité A Piste 19

- Invitez vos apprenants à identifier le document : *C'est un calendrier*. Expliquez ce qu'est un jour férié en leur donnant un exemple : **Le 25 décembre, c'est un jour férié, qu'est-ce qu'on fait ? On travaille ou on est en vacances ?** Proposez-leur également de définir le mot « fête » en leur donnant un exemple tiré de leur contexte.
- Formez des binômes et proposez-leur de regarder les onze fêtes présentes sur le calendrier et de signaler celles qui sont communes à leur calendrier.
- N'hésitez pas à expliquer rapidement à quoi correspondent les fêtes qu'ils ne connaîtraient pas. Pour les guider, signalez l'encadré *Le sais-tu ?*

- Expliquez-leur ensuite qu'ils vont entendre un dialogue entre Malo et ses amis, et qu'ils devront dire de quelles fêtes ils parlent.
- Écoutez le dialogue deux fois, puis faites une mise en commun en groupe-classe.
- Invitez chaque binôme à se poser la question suivante : **Quelle est ta fête préférée ?** Pour les guider, signalez-leur l'encadré *C'est le/la...* afin qu'ils utilisent des phrases complètes.
- Proposez à quelques apprenants volontaires de présenter la réponse de leur camarade.

### Pour en savoir plus :

- **Jour de l'an :** c'est le premier jour de l'année, c'est un jour férié. On le célèbre en général avec ses amis, dans la nuit du **31** décembre au **1<sup>er</sup>** janvier.
- **La Saint-Valentin :** c'est la fête des amoureux. Les couples peuvent s'offrir des cadeaux ou aller au restaurant.
- **Poisson d'avril :** c'est le jour des blagues et des fausses informations. En effet, de nombreux journaux et chaînes de télévision publient un canular, une information qui semble vraie mais qui est en réalité une blague, démentie à la fin de la journée. On colle aussi des poissons en papier au dos de ses camarades ou collègues.
- **Fête du Travail :** c'est un jour férié, les syndicats et les travailleurs manifestent pour revendiquer des droits pour les travailleurs. On offre également du muguet (fleur).
- **Fête de la Musique :** pour fêter l'arrivée de l'été, des concerts gratuits d'artistes professionnels et amateurs sont organisés dans toutes les villes de France.
- **Fête nationale :** c'est la commémoration de la prise de la Bastille lors de la Révolution française. Il y a des défilés militaires sur les Champs-Élysées à Paris. Des feux d'artifice et des bals sont organisés dans de nombreuses villes. C'est un jour férié.
- **Assomption de la Vierge Marie :** c'est une fête du calendrier catholique. C'est un jour férié.
- **Halloween :** on décore sa maison avec des motifs de citrouille et de films d'horreur. Les enfants se déguisent et vont demander des bonbons dans les maisons voisines en disant *Des bonbons, ou un sort !* Le jour suivant, le **1<sup>er</sup>** novembre, est la **Toussaint**, une fête du calendrier catholique et un jour férié.

- **L'armistice de 1918 :** on célèbre la victoire de la première guerre mondiale face aux Allemands. Des commémorations officielles sont organisées. C'est un jour férié.
- **Noël :** c'est une fête familiale, on se retrouve autour d'un dîner et on s'offre des cadeaux.

### Activité B

- Distribuez trois petits papiers à chaque apprenant puis invitez-les à écrire le nom de trois jours fériés ou fêtes du calendrier de leur pays. Ramassez tous les papiers.
- Formez des binômes puis redistribuez trois papiers à chaque apprenant.
- Les binômes vont se poser mutuellement des questions pour deviner de quelle fête il s'agit, par exemple : *C'est en avril ? On travaille ce jour-là ? C'est le carnaval ?* N'hésitez pas à limiter le temps à une minute ou trente secondes par papier.
- À chaque fête devinée, le binôme gagne un point.

### Pour aller plus loin :

Le site Internet *1 jour 1 actu* propose de nombreuses vidéos à destination des enfants français pour expliquer notamment les jours fériés et les traditions françaises. Vous pouvez retrouver les vidéos sur leur site à la rubrique *1 jour 1 question* ou sur leur chaîne YouTube. Ces vidéos sont illustrées et exploitables en classe notamment en faisant travailler les apprenants sur les images, les chiffres, etc.

## CORRIGÉS

A. *Fête de la Musique, la Saint-Valentin, la Fête nationale, Noël*

B. *Réponse libre. Exemple de production : Le jour de l'indépendance des États-Unis ? C'est le 4 juillet !*

### MINI-PROJET 2 :

**Objectif :** réutiliser tous les outils acquis dans cette leçon pour parler de dates, d'anniversaires et de calendrier.

- Il s'agit d'un travail collectif et collaboratif. Selon le nombre d'apprenants dans votre classe, il est possible d'envisager la création de plusieurs calen-

driers et d'organiser ensuite l'élection du meilleur calendrier qui restera dans la classe.

- En groupe-classe, commencez par définir le format du calendrier, puis répartissez les tâches parmi les petits groupes pour le construire (choix de la forme, des couleurs, etc.).
- Invitez vos apprenants à réfléchir et à se mettre d'accord sur la liste des jours fériés, fêtes et dates de vacances à mettre sur le calendrier. Vous pouvez, par exemple, diviser le travail par groupes et par semestre, ou saison, chaque groupe étant chargé d'élaborer le calendrier de la période qui lui est attribuée avant la mise en commun.
- Il s'agit enfin de placer tous les anniversaires de la classe sur ce calendrier. Pour cela, demandez à chaque apprenant d'aller inscrire l'anniversaire de son voisin.
- Le calendrier pourra ensuite être affiché dans la classe. N'hésitez pas à le regarder régulièrement pour être sûr de ne rater aucun anniversaire.

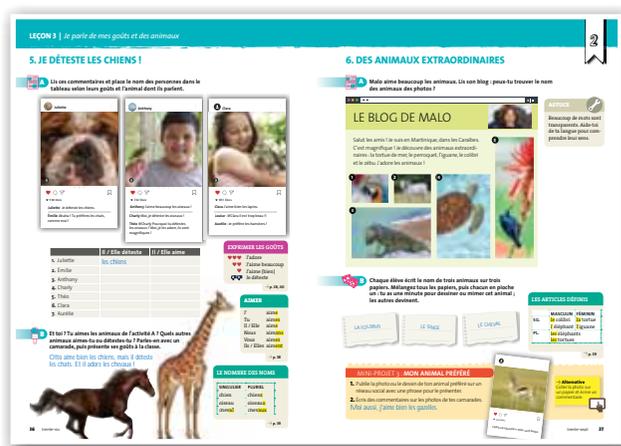
### Pour aller plus loin :

L'utilisation de ce calendrier peut vous amener à introduire un rituel à chaque début de classe. Chaque jour, un apprenant différent est chargé de regarder le calendrier et d'annoncer la date complète, ainsi que les éventuels anniversaires du jour au reste de la classe. S'il y a eu des anniversaires entre deux séances, il en informera la classe qui pourra féliciter les apprenants concernés.

### Alternative numérique :

Il est possible pour les apprenants de créer ce calendrier avec un logiciel gratuit en ligne comme *Kalendrier.com*. Ils pourront ensuite publier leurs travaux sur le blog de la classe, ou bien l'imprimer pour l'afficher dans la salle.

## Leçon 3 - Je parle de mes goûts et des animaux



### OBJECTIF :

Parler des goûts et des animaux.

### MISE EN ROUTE :

- Montrez à vos apprenants des émoticônes, comme celles que vous voyez dessous, que vous pouvez trouver sur Internet, et demandez-leur où il est possible de les trouver et quelle est leur fonction : *Sur les réseaux sociaux et les logiciels de messagerie. Ils traduisent des émotions par des images. Les utilisez-vous ?*
- Invitez vos apprenants à vous dire ce qu'elles expriment : **Une appréciation positive? négative?**
- Proposez-leur ensuite de les classer sur une échelle de la moins utilisée à la plus utilisée.



## 5. JE DÉTESTE LES CHIENS.....

### OBJECTIFS :

Exprimer ses goûts, découvrir le verbe *aimer*, le vocabulaire des animaux et le pluriel des noms.

### Activité A

- Invitez les apprenants à identifier les documents : *Ce sont des photos publiées sur un réseau social, Instagram, puis à décrire les photos : Il y a un chien, un garçon avec un oiseau et une fille avec un lapin.*
- Demandez ensuite à quelques apprenants volontaires de lire à voix haute les commentaires qui

apparaissent sous les photos. N'hésitez pas à demander leur de mettre le ton, de respecter la ponctuation, les exclamations, par exemple. Cela facilitera leur compréhension.

- Formez ensuite des petits groupes qui vont réaliser l'activité en autonomie. N'hésitez pas à passer parmi eux pour les guider et les encourager.
- Pendant la mise en commun, attirez l'attention des apprenants sur la manière de former le pluriel des noms, avec l'aide de l'encadré *Le nombre des noms*.

### Activité B

- Formez des binômes puis invitez les apprenants à se questionner mutuellement en utilisant les verbes de l'encadré *Exprimer ses goûts*. N'hésitez pas à leur signaler que l'utilisation de ces verbes ne devrait pas leur poser de problème puisqu'ils se conjuguent de la même manière qu'*habiter*, qu'ils maîtrisent déjà.
- Passez parmi eux pour leur apporter le vocabulaire nécessaire et les guider.
- Lors de la mise en commun, chaque apprenant va présenter les goûts de son camarade. Notez tous les noms d'animaux cités au tableau.

### Pour aller plus loin :

Invitez vos apprenants à apporter la photo de leur animal de compagnie ou de leur animal préféré pour la séance suivante. Ils pourront le présenter à la classe en indiquant son nom, son âge et en exprimant ses goûts avec l'une des expressions apprises.

## CORRIGÉS

### A.

	Il / Elle déteste	Il / Elle aime
1. Juliette	Les chiens	
2. Émilie		Les chats
3. Anthony		Les oiseaux
4. Charly	Les oiseaux	
5. Théo		Les oiseaux
6. Clara		Les lapins
7. Aurélie		Les hamsters

B. Réponse libre. Exemple de production: Sarah adore les chevaux mais elle déteste les éléphants.

## 6. LES ANIMAUX EXTRAORDINAIRES

### OBJECTIFS :

Compléter le lexique des animaux, découvrir l'emploi des articles définis.

### Activité A

- Invitez les apprenants à identifier le type de document et son auteur : *C'est le blog de Malo.*
- Demandez à vos apprenants s'ils savent comment s'appellent ces animaux dans leur propre langue.
- Signalez l'encadré *Astuce* qui les aidera à se confronter au texte en français. Montrez-leur des exemples de mots tels que « girafe » ou « éléphant », qui se ressemblent dans plusieurs langues.
- Demandez-leur s'ils ont déjà vu les animaux qui apparaissent sur les photos et, si oui, où. Puis, demandez-leur où se trouve Malo.
- Proposez à un apprenant volontaire de lire le texte à voix haute, puis formez des binômes pour retrouver le nom des animaux en autonomie pendant quelques minutes.
- Lors de la mise en commun, n'hésitez pas à mettre en valeur les similitudes des noms avec ceux de la langue maternelle des apprenants. Cela les aidera à mémoriser les nouveaux termes.

### Activité B

- Invitez vos apprenants à faire un remue-méninge de cinq minutes des noms d'animaux qu'ils souhaiteraient connaître en français. Ensuite, invitez-les à les chercher dans un dictionnaire.
- Formez plusieurs équipes, distribuez trois petits papiers par apprenant et demandez à chaque équipe d'écrire le nom d'un animal sur chaque papier.
- Ramassez ensuite tous les papiers et placez-les dans un bol. Préparez un sablier ou un chronomètre.
- La première équipe désigne un de ses membres qui vient au tableau, pioche un papier et dispose d'une minute pour mimer ou dessiner l'animal. Les membres de son équipe essaient de deviner de quel animal il s'agit. S'ils devinent avant la fin du temps, l'apprenant qui est au tableau peut piocher un nouveau nom et continuer. À la fin de la minute, on comptabilise le nombre d'animaux devinés (1 point par bonne réponse) et on passe à l'équipe suivante.

- L'équipe totalisant le maximum de points remporte la partie.

## CORRIGÉS

**A. 1.** le perroquet ; **2.** le zébu ; **3.** l'iguane ;  
**4.** la tortue de mer ; **5.** le colibri

**B. Réponse libre. Exemple de production :** L'éléphant, le dromadaire, la girafe.

### MINI PROJET 3 :

**Objectifs :** réemployer le vocabulaire des animaux et les structures pour l'expression des goûts.

- Il est possible de réaliser ce travail sur un réseau social comme *Facebook* ou *Instagram* en créant un groupe fermé où chaque apprenant pourra publier en toute sécurité. Vous pouvez également leur proposer de publier leur image et le commentaire sur le blog de la classe ou un mur *Padlet*.
- Invitez chaque apprenant à chercher une image, ou bien à dessiner son animal préféré, puis à chercher son nom en français, s'il n'a pas encore été mentionné.
- Guidez-les pour l'écriture du commentaire en passant dans les rangs, puis proposez-leur de publier leurs photos.
- Demandez ensuite à chaque apprenant de regarder les publications de ses camarades et d'écrire au moins trois commentaires en réponse.
- L'image la plus commentée sera la gagnante.

**Variante :** si vous ne disposez pas d'accès à Internet dans la classe, il est possible de réaliser la même activité en créant un post sur papier, avec une image et un commentaire. Les apprenants les afficheront au tableau puis viendront écrire leurs commentaires à l'aide de post-it collés sur chaque image.

## Grammaire

### CORRIGÉS

- a.** habite    **b.** a    **c.** sommes    **d.** est  
**e.** as    **f.** habitez    **g.** sont    **h.** habitez
- Exemple de production :**  
**a.** 12 ans    **b.** à Madrid    **c.** espagnol
- a.** J'adore les chats.  
**b.** Nous aimons bien les chevaux.  
**c.** Raphaël déteste les chiens.  
**d.** Valentine aime beaucoup les oiseaux.  
**e.** Ils adorent les anniversaires.  
**f.** Elle déteste Halloween.  
**g.** Vous détestez Halloween.  
**h.** Vous aimez bien les chiens.
- Exemple de production :**  
**a.** J'adore les chats.  
**b.** J'aime beaucoup les chevaux.  
**c.** J'aime bien Paris.  
**d.** Je déteste les oiseaux.
- le jour ; la fête ; la ville ; l'écrivain ; le calendrier ; la chanson ; le cheval ; la tortue ; le chat

## Phonétique

### Activité 6 Piste 20

- Invitez vos apprenants à répéter après vous les deux sons « le » et « les » puis proposez-leur deux couleurs associées à ces sons.
- Demandez à vos apprenants de trouver dans leurs affaires deux objets des couleurs définies auparavant.
- Écoutez une première fois la piste, les apprenants doivent montrer l'objet de la couleur associée au son qu'ils entendent. Faites une pause entre chaque mot pour comparer les réponses des apprenants.
- Écoutez une deuxième fois la piste et demandez à vos apprenants de compléter le tableau.
- La mise en commun se fait en groupe-classe.

## Activité 7 Piste 21

- Écrivez au tableau « les fêtes » et « les amis » puis lisez-les à haute voix en insistant sur la liaison et demandez à quelques apprenants volontaires de répéter.
- Écoutez une première fois la piste et demandez à vos apprenants de lever la main lorsqu'ils entendent une liaison. Faites des pauses entre chaque expression pour comparer les réponses.
- Écoutez une deuxième fois la piste et invitez vos apprenants à compléter le tableau.
- La mise en commun se fait ensuite en groupe-classe.

## CORRIGÉS

6. 1 le ; 2 les ; 3 le ; 4 les ; 5 les ; 6 le

7. 1 - Z ; 2 - Z ; 3 - pas de liaison ; 4 - Z ; 5 - Z ; 6 - pas de liaison

8. a. réseaux      d. fêtes      g. châteaux  
b. animaux      e. tortues      h. jours  
c. feuilles      f. tableaux      i. acteurs

9. Réponses libres. Exemple de production : 14, 8 -  
Ton anniversaire est le 14 août.

## Ma carte mentale

### PROPOSITIONS D'ACTIVITÉS :

#### Le mime

- Pour aider vos apprenants à mémoriser le lexique des animaux et des professions, vous pouvez leur proposer un jeu de mimes.
- Chaque apprenant va mimer un animal ou une profession et le reste de la classe devra deviner de quoi il s'agit.

#### Le memory

- Invitez vos apprenants à fabriquer leur propre jeu de memory.
- Formez des petits groupes, puis distribuez-leur vingt petits papiers (ils doivent avoir la même taille).
- Demandez à vos apprenants de commencer par écrire dix noms d'animaux sur dix papiers.
- Sur les dix autres papiers, proposez-leur de dessiner l'animal correspondant.

- Une fois le jeu constitué, proposez-leur de le prêter à un autre groupe, puis chaque groupe fait une partie de memory. Ils devront prononcer le nom de l'animal à chaque carte retournée.
- Vous pouvez ensuite organiser un tournoi de memory entre les groupes.

## CORRIGÉS

- |   |                     |
|---|---------------------|
| 1. a. actrice et chanteuse                          | b. joueur de tennis |
| c. footballeur                                      | d. acteur           |
| e. photographe                                      | f. cuisinier        |
| 2. a. les chats                                     | b. les poissons     |
| c. les lapins                                       | d. les chevaux      |
| 3. a. le chien                                      | b. l'oiseau         |
| c. le perroquet                                     | d. la tortue        |
| 4. 1. trente      2. vingt-huit      3. vingt et un |                     |
| 4. seize      5. cinq                               |                     |

## Fenêtre sur Nantes



### OBJECTIF :

Découvrir une attraction emblématique de Nantes et un personnage historique.

### MISE EN ROUTE :

- Invitez vos apprenants à observer la photo centrale de la double page et demandez-leur d'identifier ce qu'ils voient : **C'est un éléphant mécanique, en bois, il peut transporter des personnes** ; et d'exprimer leur impression : **Est-ce que vous aimez cette machine ?**
- Rappelez-leur la vidéo qu'ils ont vue au début de l'unité.

- Proposez-leur de prendre connaissance de la fiche d'identité de Nantes. Affichez une carte de France et demandez-leur de situer la région, puis le département et enfin la ville.
- Toujours en regardant la carte de France, demandez : **Quelles sont, d'après vous, les cinq villes plus grandes que Nantes en France ?**

### **Pour aller plus loin :**

La France est divisée en treize régions et chaque région est ensuite divisée en départements. Chaque région a une capitale administrative et chaque département un chef-lieu. Nantes est donc la capitale de la région Pays de la Loire et le chef-lieu du département Loire-Atlantique.

Nantes est la 6<sup>e</sup> ville de France, avec 303 382 habitants (en 2017), derrière Paris, Marseille, Lyon, Toulouse et Nice.

### **Activité 1**

- Formez des petits groupes, puis invitez vos apprenants à lire la biographie de Jules Verne. Demandez-leur de chercher les titres de ses romans les plus connus.
- Proposez-leur ensuite de lire le petit texte sur le Grand Éléphant et demandez-leur quelle est la fonction de cette machine.
- Invitez enfin vos apprenants à répondre aux questions posées : chaque groupe émet des hypothèses et les soumet au groupe-classe qui corrige.

### **Pour en savoir plus :**

La galerie des Machines de l'île est un espace d'exposition et d'animation situé à l'emplacement des anciens chantiers navals sur le port de Nantes. Il s'agit d'un lieu très touristique depuis 2007.

Le Grand éléphant est visible dehors. Il se déplace régulièrement dans la journée pour transporter des passagers entre différents points du site.

À l'intérieur de la galerie, on peut voir de nombreuses autres machines représentant des animaux fantastiques (fourmis, tortue, dragon, etc.) qui s'animent pendant la visite.

### **Activité 2**

- Formez des petits groupes.
- Indiquez à vos apprenants qu'ils vont devoir choisir leur animal préféré parmi toutes les machines de la galerie.

- Pour cela, expliquez-leur qu'ils vont regarder une nouvelle fois la vidéo de l'unité avant de faire quelques recherches sur Internet.
- Une fois la vidéo visionnée, invitez vos apprenants à se connecter sur le site web des Machines de l'île (<https://www.lesmachinesdelile.fr>) et, dans la rubrique *Découvrir*, de bien regarder toutes les photos afin de faire leur choix.
- Chaque groupe va donc procéder au choix de son animal préféré et le présenter au reste de la classe.

### **Journaliste en herbe :**

- Invitez vos apprenants à réaliser, en petits groupes, une exposition sur les animaux. Proposez à chaque groupe de sélectionner un thème. Par exemple, les animaux fantastiques, les oiseaux, les animaux marins, les animaux-personnages de fiction.
- Une fois le thème établi, demandez à chaque groupe de procéder à la sélection de cinq éléments pour leur exposition. Pour chaque élément, ils devront trouver une image et écrire une petite fiche sur l'identité de l'animal (nom, habitat, espèces, dimensions, etc.).
- Ils présenteront au reste de la classe le résultat de leur travail.

### **Alternative numérique :**

Il est possible pour les apprenants de préparer l'exposition avec un logiciel de présentation disponible gratuitement en ligne, comme *Genial.ly* en sélectionnant le document « e-poster ». Sur l'Espace Virtuel de Maison des Langues, vous trouverez une fiche TICE pour vous guider dans l'utilisation de ce logiciel.

## CORRIGÉS

1. Jules Verne est né à Nantes et y a passé toute son enfance. Les Machines de l'île sont inspirées de l'univers de Jules Verne.
2. Réponse libre. Exemple de production : J'aime bien la fourmi géante, mais j'adore l'éléphant.

### QUESTIONNAIRE CULTUREL

- Janvier
- Février
- a-3 ; b-1 ; c-2
- Un cheval, un oiseau, une tortue, un éléphant
- Christine and the Queens
- Jules Verne

## Mon projet final



### OBJECTIFS :

Réutiliser les structures apprises pour présenter une personne et exprimer ses goûts, travailler l'expression écrite et orale de façon concrète.

### Matériel :

- Ordinateur avec un programme de traitement de texte.
- Ou bien matériel pour la réalisation d'une affiche : feuille de papier, feutres, ciseaux, colle.

### DÉROULEMENT :

Avant de commencer, lisez les consignes en classe avec les apprenants et assurez-vous de leur compréhension. Dites-leur qu'ils vont devoir travailler individuellement mais qu'ils pourront vous consulter pendant la réalisation de leur projet.

- En classe entière, invitez les apprenants à lister les informations qui devront figurer sur le profil de leur reporter. N'hésitez pas à récapituler ces informations au tableau pour que tous les apprenants les aient sous les yeux.
- Demandez-leur d'inventer un personnage qui fera partie de l'équipe de Reporters comme Malo. Laissez-leur un temps de travail individuel et n'hésitez pas à passer parmi eux pour les guider et les corriger.
- Une fois le profil de leur reporter établi, les apprenants vont devoir le mettre en forme sur un blog que vous aurez créé pour la classe. À ce propos, vous pouvez utiliser un site web gratuit de création de blogs, comme <http://creerunblog.fr/>, ou bien un mur virtuel *Padlet*. Incitez-les à illustrer le profil avec une photo ou un avatar qu'ils pourront créer ou dessiner.
- Lorsque tous les profils seront publiés, invitez le groupe-classe à parcourir le travail de leurs camarades et à voter pour leur profil préféré. Incitez-les à justifier leur choix.
- Une fois que tous les apprenants auront voté, vous pourrez établir le profil gagnant.

## DNL En classe de littérature



### OBJECTIFS :

Découvrir un auteur français, parler d'un livre qu'on aime.

### DÉROULEMENT :

On peut imaginer que les activités A et B seront réalisées en petits groupes ou en binômes, en autonomie. L'activité C peut être un travail à préparer à la maison, puis à présenter à la classe, ou bien être

transformée en activité de production écrite à publier sur le blog de la classe ou à afficher sur les murs de la classe.

### Activité A

- Invitez vos apprenants à se poser mutuellement les questions de l'activité pour élaborer une réponse collective au sein de chaque groupe.
- Proposez-leur ensuite de lire le texte et de compléter leurs réponses précédentes avec les informations qu'ils y trouvent.

### Activité B

- Invitez vos apprenants à lire les noms présents dans le nuage de mots. Demandez-leur d'imaginer lesquels pourraient être des noms de personnages.
- Lancez le chronomètre afin que chaque groupe essaie de trouver les réponses le plus rapidement possible. Vous pouvez les autoriser à faire des recherches sur Internet, ou bien leur fournir un exemplaire du roman pour qu'ils le feuilletent à la recherche des réponses.
- La mise en commun se fait ensuite en groupe-classe.

### Activité C

- Proposez à vos apprenants de réfléchir à leur livre, roman ou BD d'aventures préféré. Vous pouvez élargir à d'autres genres littéraires, si besoin.
- Définissez ensuite avec eux les informations qui devront figurer dans leur présentation (auteur, personnage, lieu, etc.).
- Demandez-leur ensuite de préparer une présentation du livre sous forme de fiche d'informations qu'ils présenteront au reste de la classe.

## CORRIGÉS

- A. a. Réponse libre. Exemple de production:** *Il est né à Nantes, c'est un écrivain, il est français.*
- b. Réponse libre. Exemple de production:** *Le Tour du monde en quatre-vingt jours, Vingt mille lieues sous les mers, etc.*
- c. Réponse libre. Exemple de production:** *Oui, j'ai lu Voyage au centre de la Terre.*
- B. a. Vingt mille lieues sous les mers:** *Capitaine Nemo, le sous-marin Nautilus, la mer.*
- b. Le Tour du monde en quatre-vingt jours:** *Phileas Fogg.*
- c. De la Terre à la Lune:** *Barbican, Ardan, Nicholl.*